

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

10º ROTEIRO PEDRO MIGUEL MINAS

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: CIDA D'AVILA

TURMA: CLASSE ESPECIAL C

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021

Senhores pais e responsáveis:

Vocês estão recebendo as Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno de casa.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, Professora Cida.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ❖ LÍNGUA PORTUGUESA: Alfabeto.
- ❖ PSICOMOTRICIDADE: Atividades de percepção visual, recorte, colagem, coordenação motora fina e visomotricidade.
- ❖ MATEMÁTICA: Conceitos matemáticos, números e quantidade, sequência numérica.
- ❖ ENSINO RELIGIOSO: Valores – Amor.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ❖ Conhecer a consoante M.
- ❖ Escrever a consoante M.
- ❖ Ampliar sua percepção visual.
- ❖ Desenvolver a coordenação motora fina e a visomotricidade.
- ❖ Conhecer os conceitos matemáticos, compreender a relação entre número e quantidade, sequência numérica.
- ❖ Compreender o significado da palavra Amor.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.
- Realizando as atividades propostas nos roteiros e assistindo os vídeos explicativos e de complemento dos conteúdos enviados via *WhatsApp*.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Através da escrita de letras, palavras, interpretação de texto, resolução de exercícios, recorte.

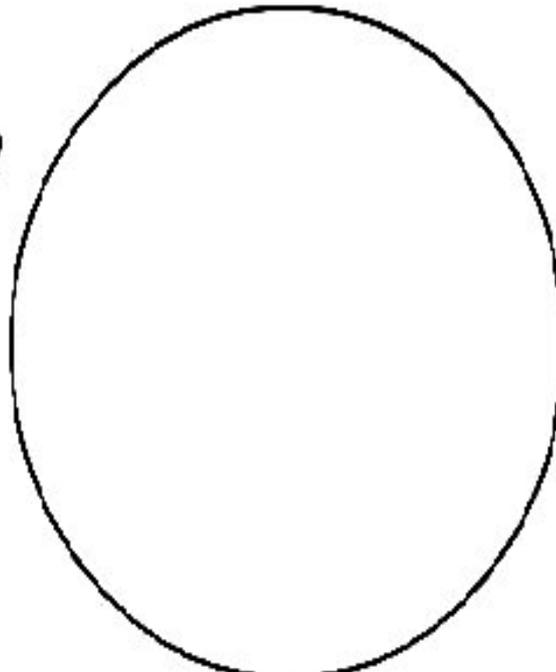
SEGUNDA-FEIRA: 03 DE MAIO DE 2021

LÍNGUA PORTUGUESA

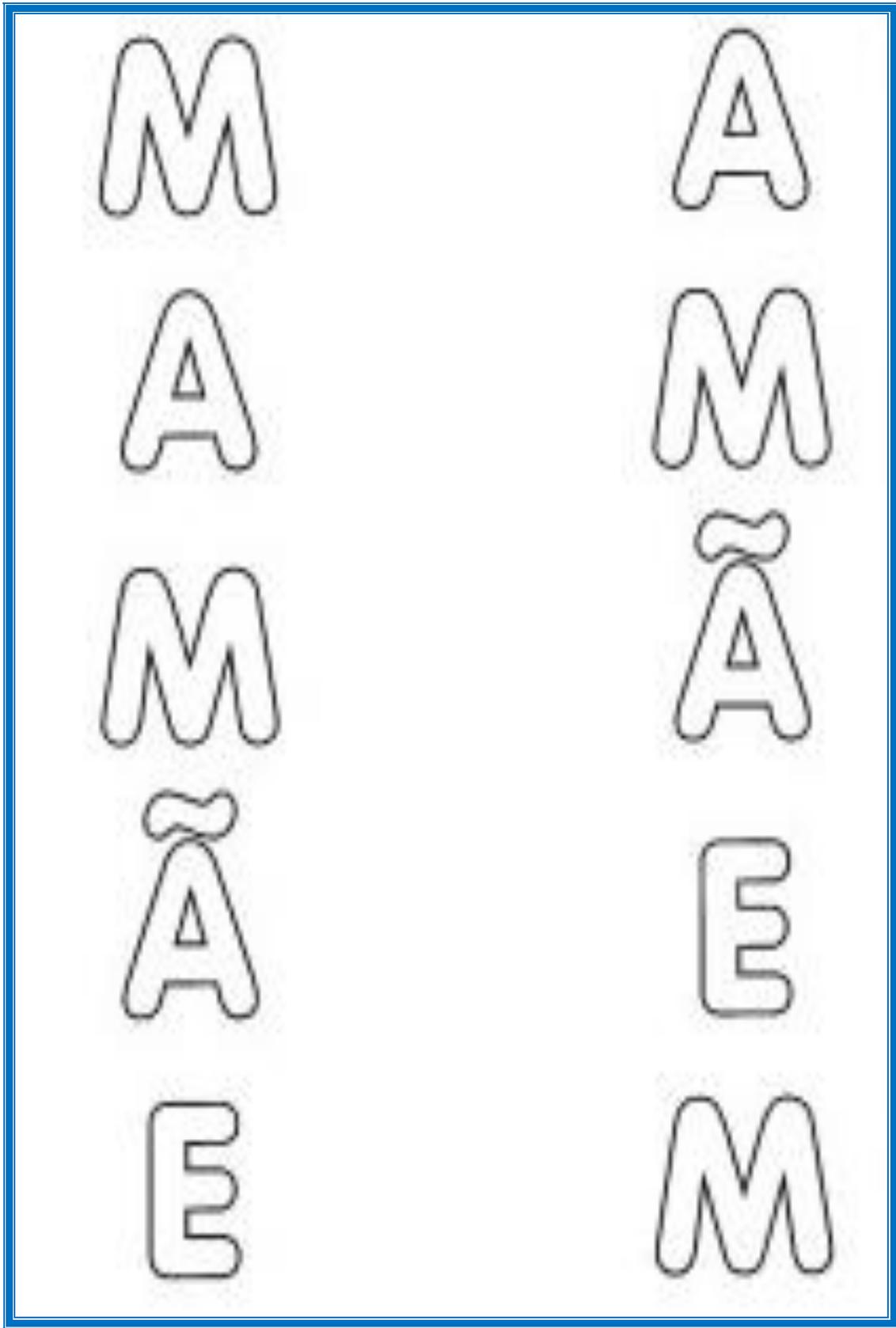
1. PASSAR O DEDO SOBRE AS LETRAS DA PALAVRA MÃE.
2. FAZER BOLINHAS DE PAPEL JORNAL E COLAR NA PALAVRA.

MÃE

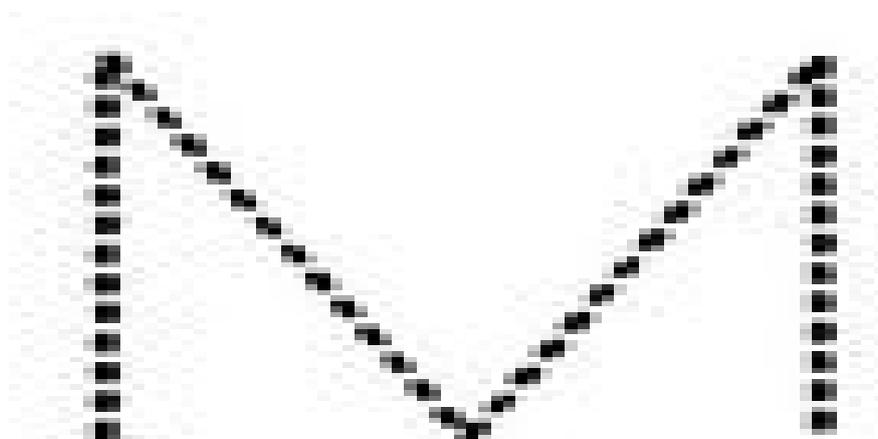
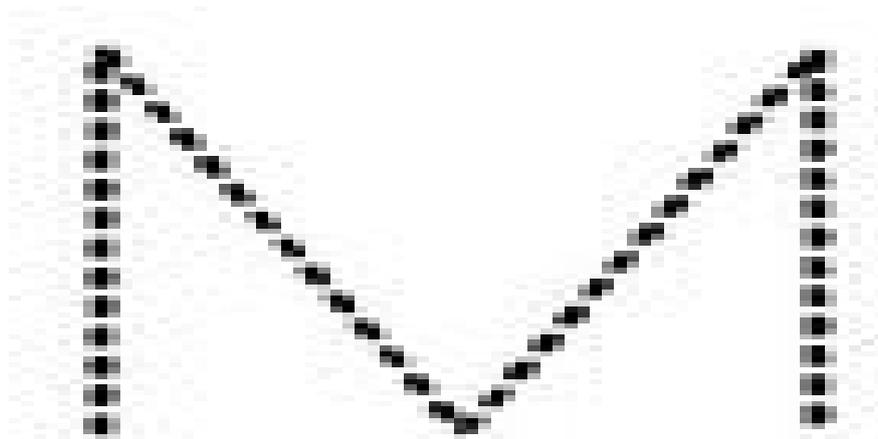
ESCREVER DENTRO DO CÍRCULO A 1ª LETRA DA PALAVRA MÃE:



3. LIGUE AS LETRAS IGUAIS QUE FORMAM A PALAVRA MÃE:



4. SIGA AS LINHAS PONTILHADAS DA LETRA M COM LÁPIS VERMELHO: A LETRA M DE MAMÃE:

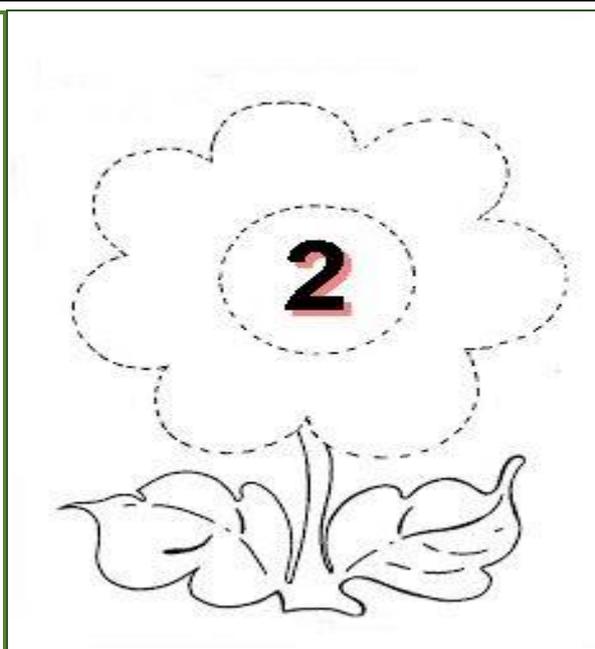
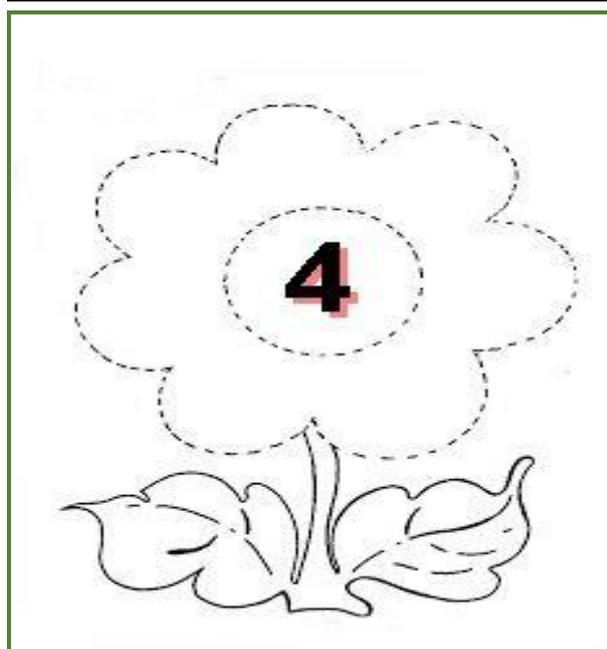
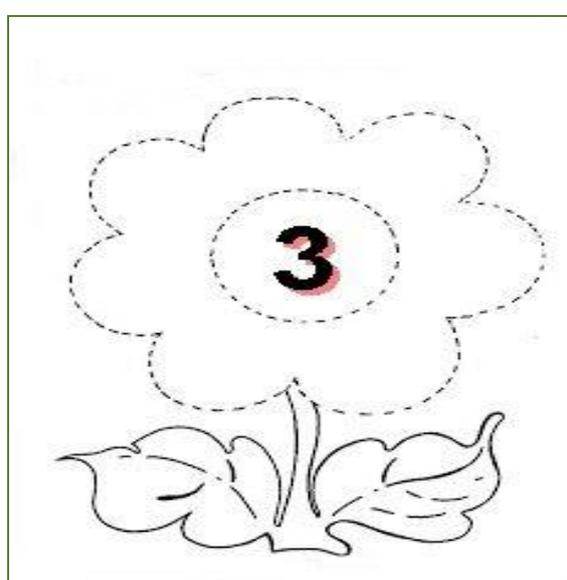


QUARTA-FEIRA: 05 DE MAIO DE 2021

MATEMÁTICA

ESTAS FLORES SÃO PARA A MAMÃE!

1. SIGA AS LINHAS PONTILHADAS E FORME UMA FLOR.
PINTE COM LÁPIS VERMELHO.
RECORTE E COLE OS NÚMEROS EM SEQUÊNCIA.



2. LIGUE O NÚMERO A QUANTIDADE: OS VESTIDOS DA MAMÃE



3



4

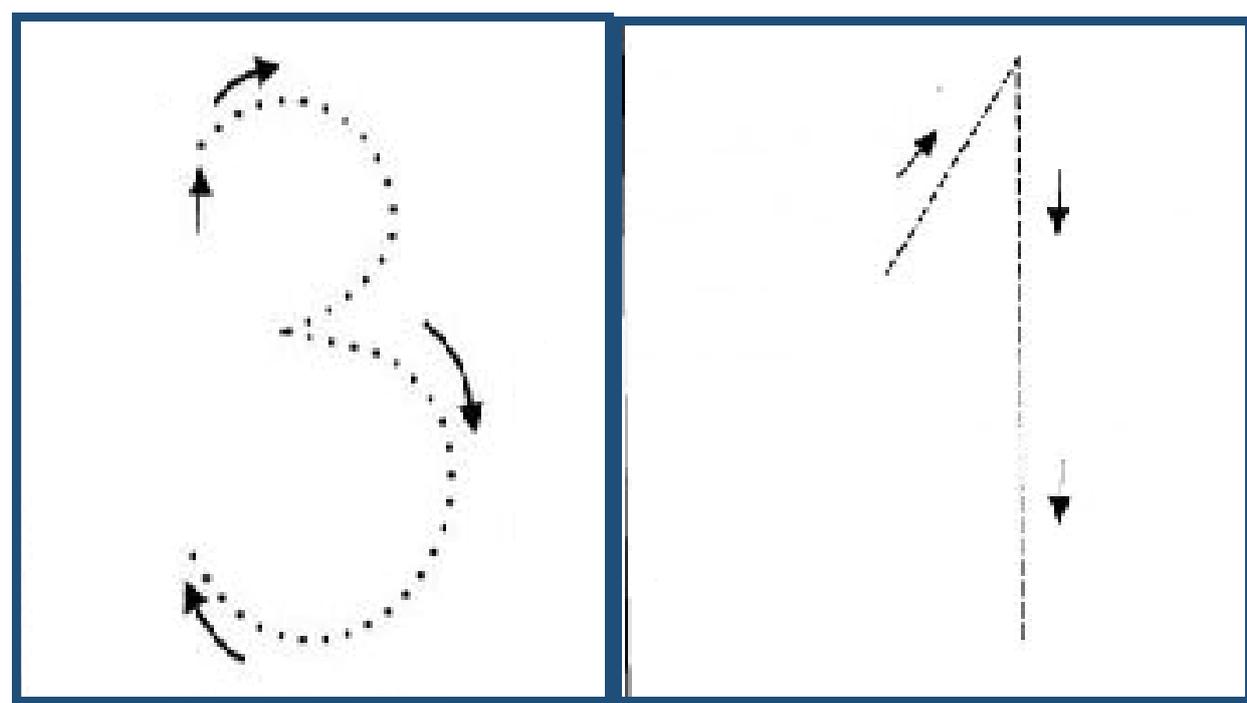
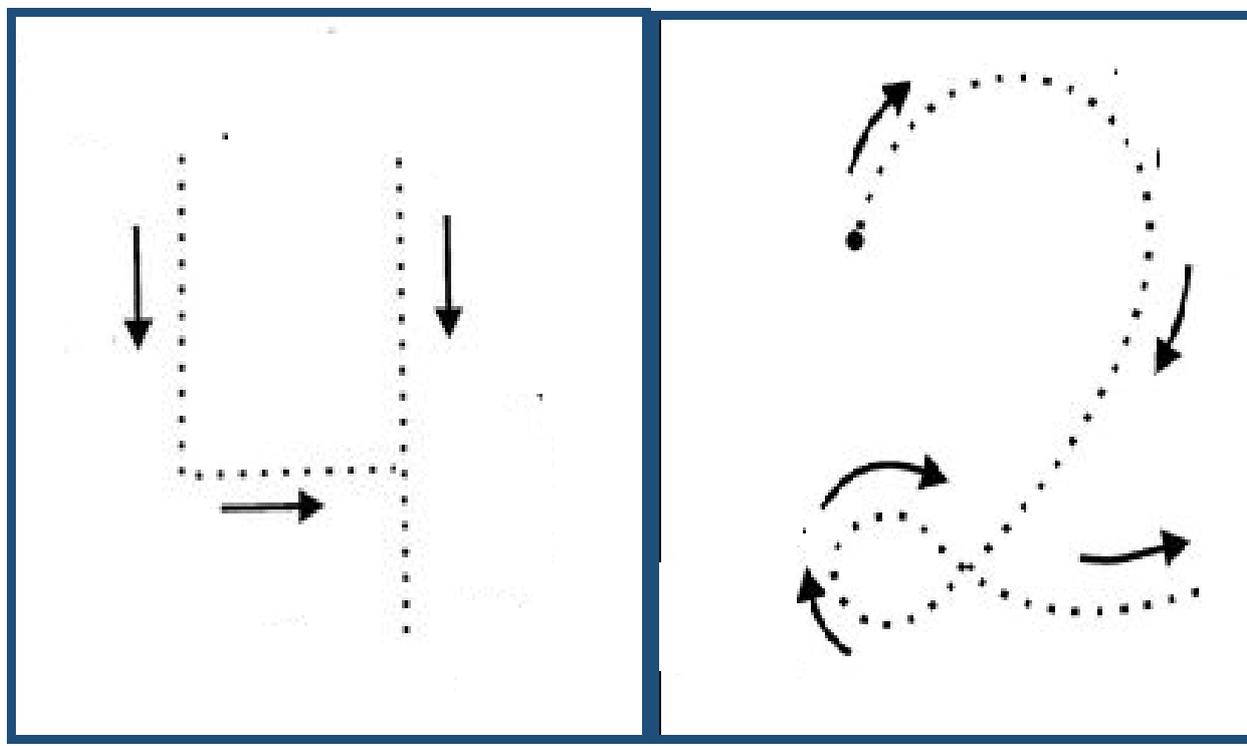


2



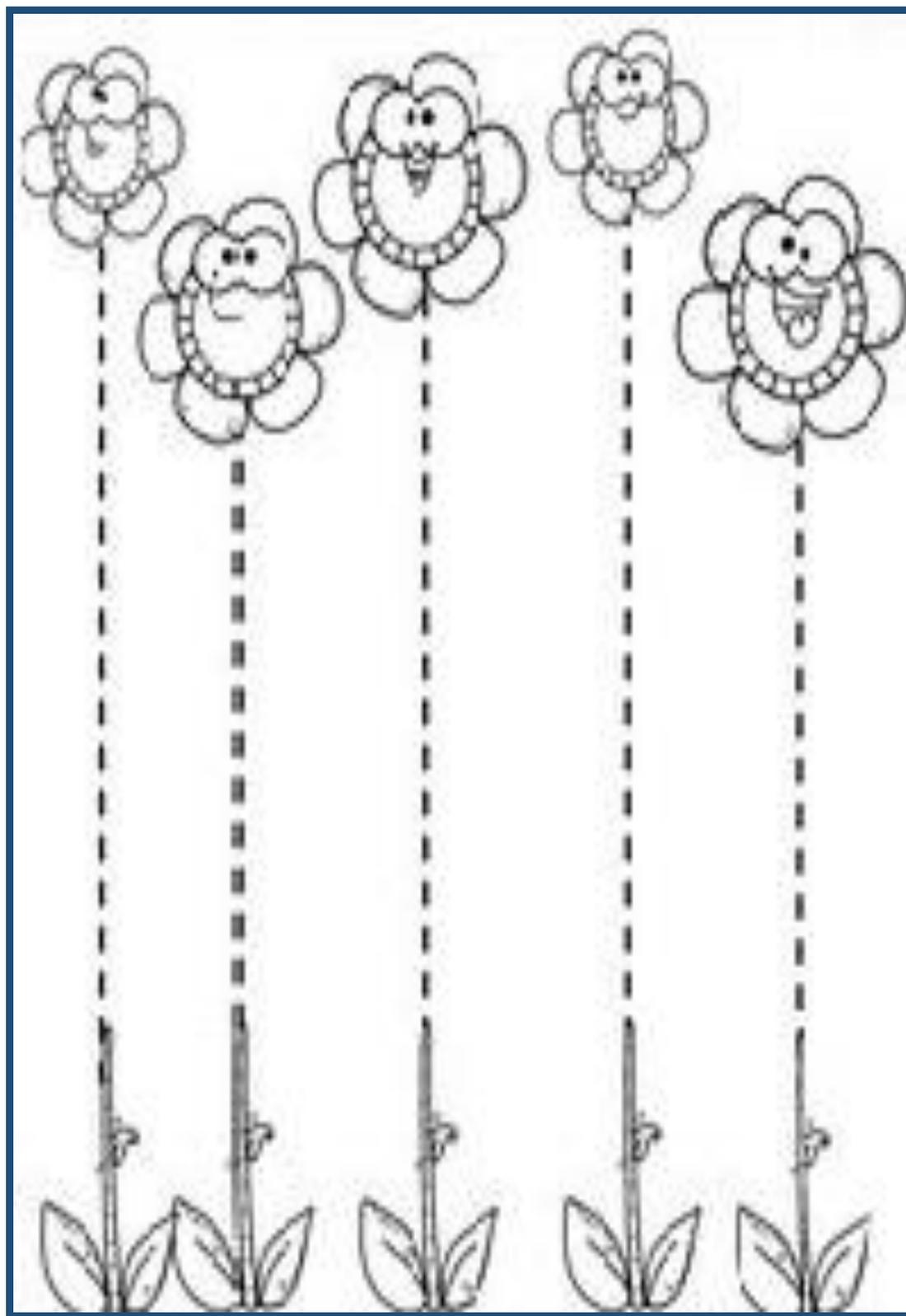
1

3. SIGA AS SETAS DAS LINHAS PONTILHADAS E ESCREVA OS NÚMEROS:

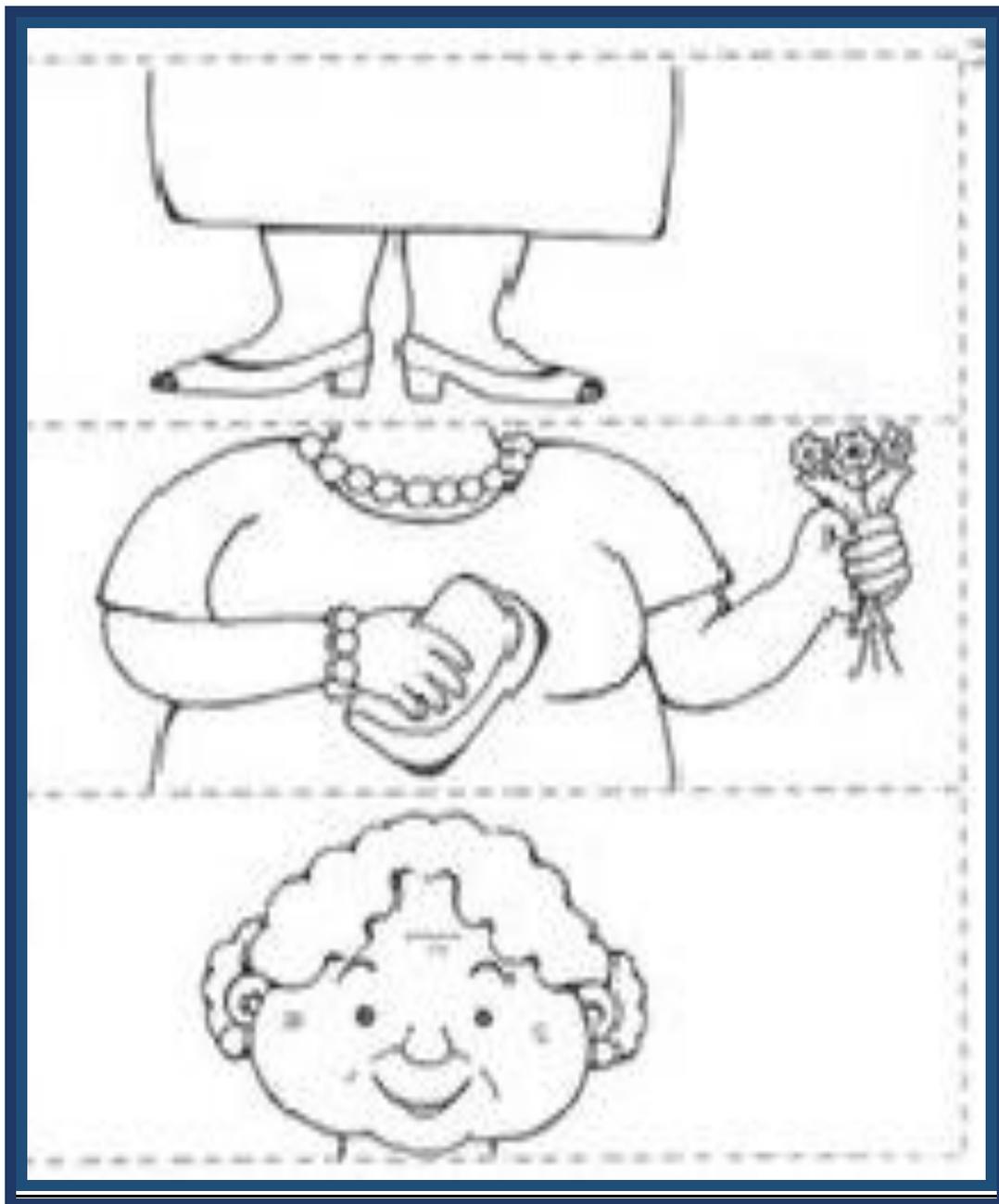


QUINTA-FEIRA: 06 DE MAIO DE 2021

RECORTE AS FLORES PARA DAR DE PRESENTE PARA A MAMÃE:

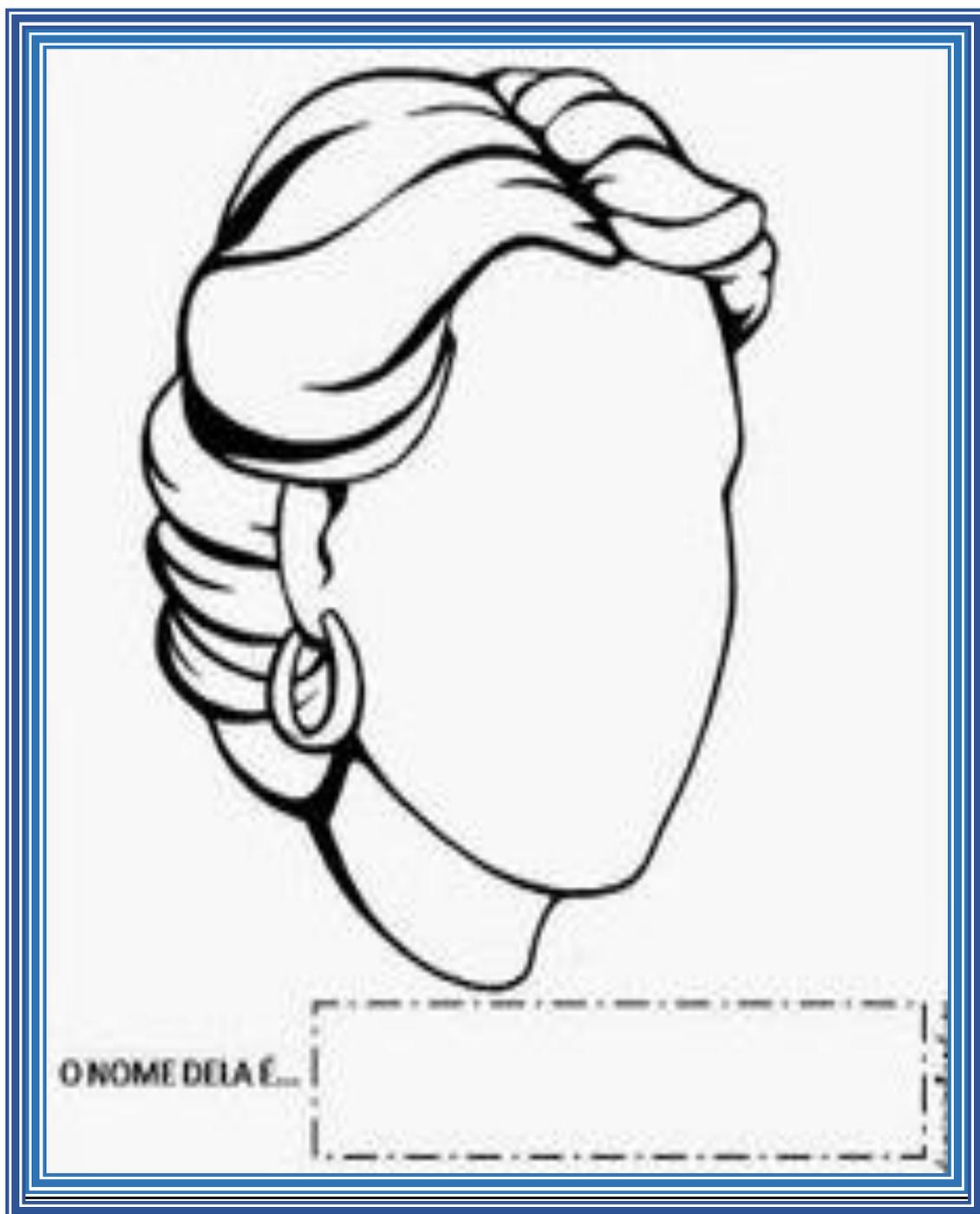


RECORTE PELAS LINHAS, ARME O QUEBRA-CABEÇA E COLE.
DESCUBRA QUEM É...



COMO SE CHAMA A MAMÃE? ESCREVA O NOME DELA.

DESENHE O ROSTO DA MAMÃE:



SEXTA-FEIRA: 07 DE MAIO DE 2021

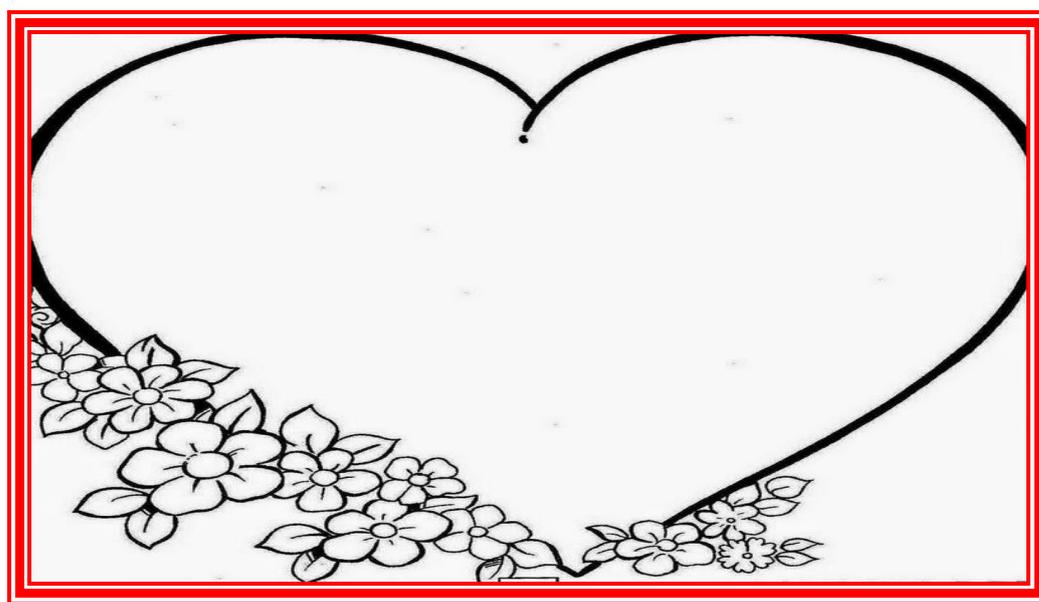
ENSINO RELIGIOSO

MAMÃE VAI LER E CONVERSAR SOBRE O TEXTO:

A IMPORTÂNCIA DO AMOR

O AMOR É O SENTIMENTO MAIS BONITO QUE O SER HUMANO POSSUI. É COM AMOR QUE DEVEMOS FAZER TUDO: TRABALHAR, ESTUDAR E BRINCAR. DEVEMOS AMAR PRINCIPALMENTE AS PESSOAS DE NOSSA FAMÍLIA E AMIGOS. DEVEMOS TRATAR COM AMOR TODOS OS ANIMAIS, RESPEITANDO CADA UM E O SEU DIREITO DE UM LUGAR NO MUNDO.

ESCREVA O NOME DA PESSOA QUE VOCÊ MAIS AMA NO MUNDO (PEÇA AJUDA A MAMÃE).



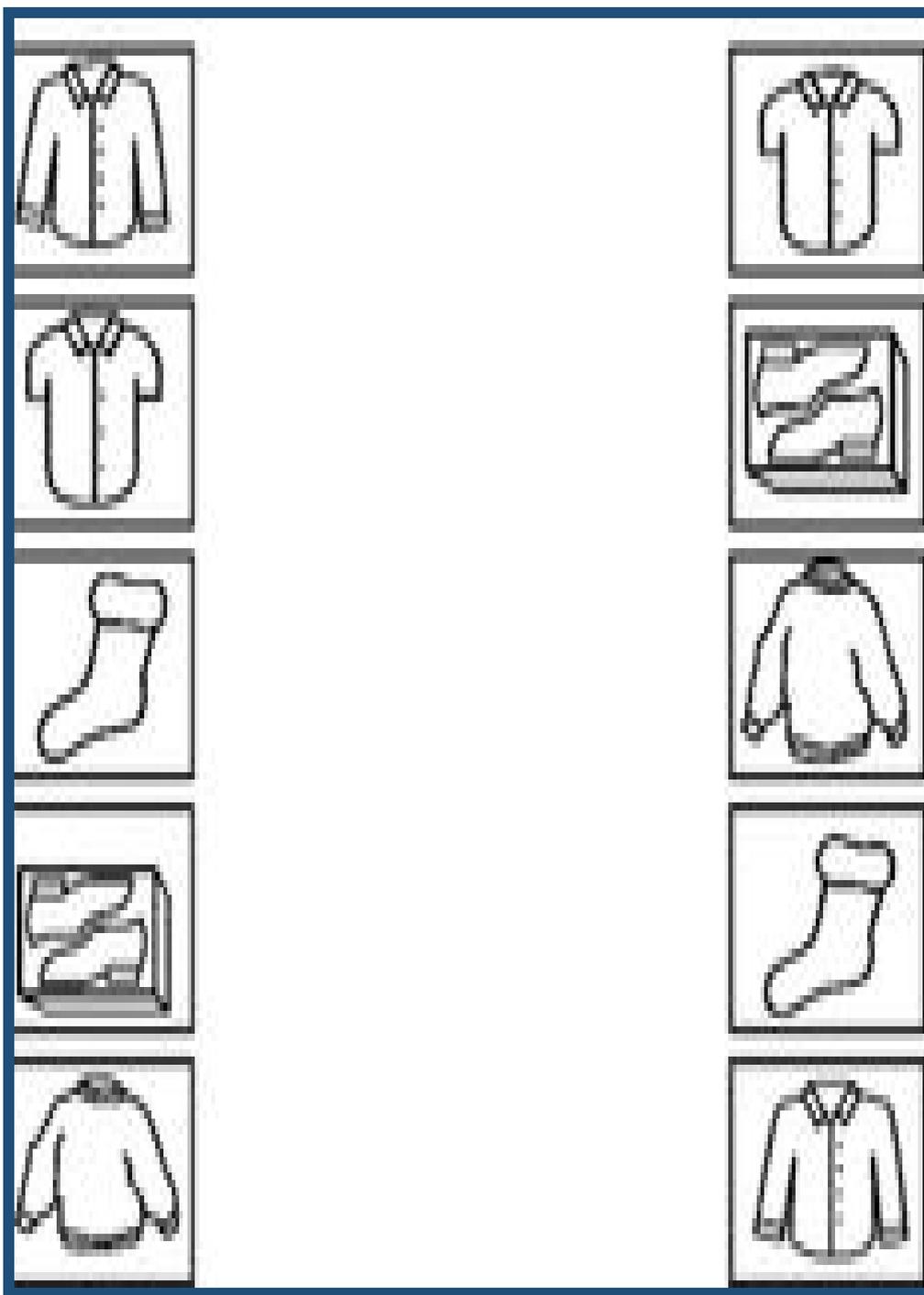
RECORTE E COLE OS DESENHOS NOS LUGARES CORRESPONDENTES:

MATERIAL ESCOLAR	

UTENSÍLIOS DE COZINHA	



LIGUE AS ROUPAS QUE SÃO IGUAIS:



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de Maio de 2021.

COMP. CURRICULAR: ARTE

ALUNO (A):TURMA: D.I

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MÚSICA: CANTIGAS INFANTIS, RITMO E GESTOS;• DANÇA: CORPO, MOVIMENTO E PERCUSSÃO CORPORAL;• COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: ILUSTRAÇÃO.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E VALORIZAR AS CANTIGAS INFANTIS;• EXPLORAR DIVERSAS FONTES SONORAS, COMO AS DO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, ESTALOS, ASSOVIOS) OU COM MATERIAIS ALTERNATIVOS.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPÉIS, LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA E LÁPIS DE COR.

ARTE

IMPORTANTE: AS **CANTIGAS** SÃO UM TIPO DE CANÇÃO POPULAR, DIRETAMENTE RELACIONADAS COM AS BRINCADEIRAS CANTADAS. E, A **PERCUSSÃO CORPORAL** É A ARTE DE PRODUZIR SONS COM O PRÓPRIO CORPO.

- ENTÃO, VAMOS CANTAR E FAZER UMA DIVERTIDA PERCUSSÃO USANDO O NOSSO CORPO, BASTA BATER PALMAS OU OS PÉS, OU AINDA ESTALAR OS DEDOS NO RITMO DA MÚSICA ABAIXO.

ATIVIDADE DA SEMANA

- 1- AGORA QUE JÁ CANTOU E DANÇOU, FAÇA A ILUSTRAÇÃO DA CANTIGA. DESENHE TUDO O QUE ELA TE FAZ LEMBRAR. USE TODO O ESPAÇO AO LADO DA CANÇÃO E PINTE BEM COLORIDO.

VAMOS CANTAR?

PEIXE VIVO

COMO PODE O PEIXE VIVO.

VIVER FORA D'ÁGUA FRIA?

COMO PODE O PEIXE VIVO.

VIVER FORA D'ÁGUA FRIA?

COMO PODEREI VIVER;

COMO PODEREI VIVER;

SEM A TUA, SEM A TUA

SEM A TUA COMPANHIA?

ALUNO (A):TURMA:

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: D.I _____

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS (CARECA CABELUDO).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? PARA RELEMBRAR E VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, DE CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: OS JOGOS OU BRINCADEIRAS FAZEM PARTE DA CULTURA E SÃO CRIADOS PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO PASSANDO DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. PODEM SER CRIADAS PELO GRUPO QUE ESTÁ BRINCANDO E SER MODIFICADAS SEMPRE QUE NECESSÁRIO.

1- **ATIVIDADE:** A BRINCADEIRA CHAMA CARECA CABELUDO, PORÉM VAMOS ACRESCENTAR ALGUMAS VARIAÇÕES.

MAS ANTES SUGIRO ALONGAR NOSSO CORPINHO:



2- **COMO FAZER:** EM CIRCULO, DE PÉ UMA DAS PESSOAS DIZ “CARECA”, E OS ALUNOS DEVEM COLOCAR AS DUAS MÃOS NA CABEÇA. NO OUTRO COMANDO “CABELUDO”, ELES DEVEM TIRAR AS MÃOS: SE NÃO FIZEREM CORRETAMENTE, SERÃO ELIMINADOS.



VARIAÇÃO:

ABERTO, FECHADO E CADEADO.

QUANDO A PESSOA DER O COMANDO ABERTO: BRAÇOS ABERTOS.

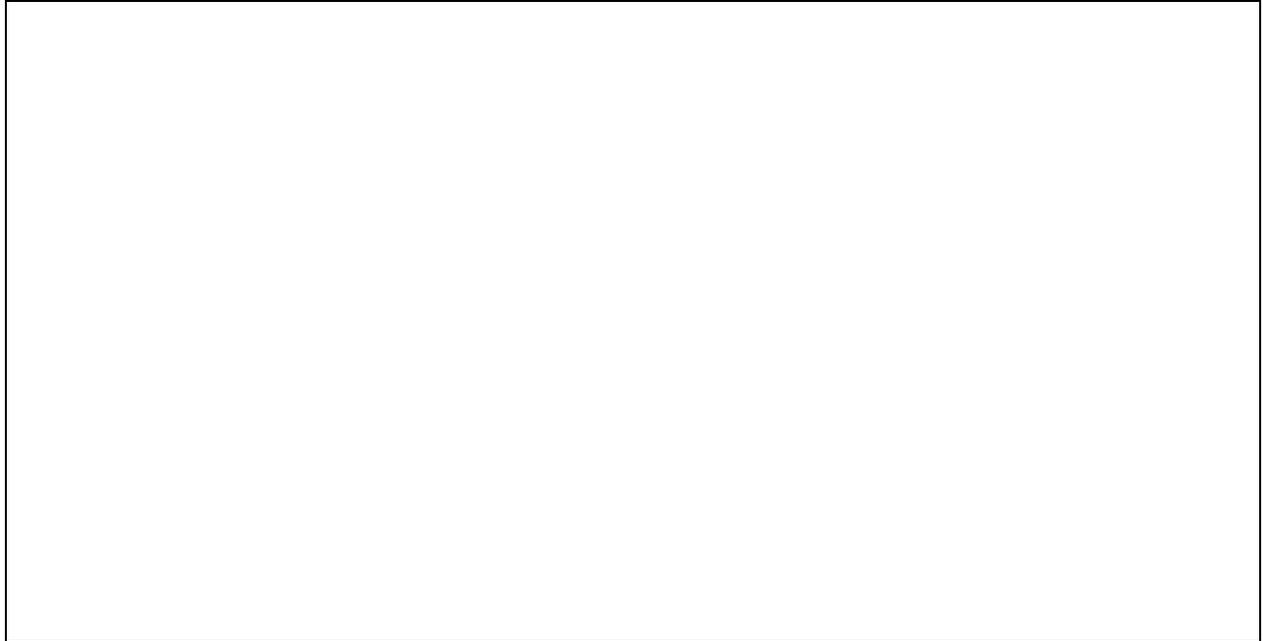
QUANDO DIZER FECHADO: BRAÇOS FECHADOS.

QUANDO DIZER CADEADO: SE ABRACE.

COMECE A BRINCADEIRA COM CARECA-CABELUDO E POSTERIORMENTE A CRIANÇA JÁ FAMILIARIZADA COM A BRINCADEIRA ACRESCENTE AS VARIAÇÕES DE: ABERTO-FECHADO-CADEADO, AUMENTANDO O GRAU DE DIFICULDADE.

1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DESENHE UM CARECA E UM CABELUDO.



QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCE DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO:

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR ESSA ATIVIDADE?			
ACHEI DIFÍCIL REALIZAR ATIVIDADE?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



Até a próxima aula!



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ **TURMA:** DI _____ **DATE:** ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=muSJSQIMymY>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...”

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E ESTRUTURA FRASAL “I HAVE...” QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA) EYE (OLHO) EAR (ORELHA)
HAIR (CABELO) NOSE (NARIZ) MOUTH (BOCA)

NECK (PESCOÇO) ARM (BRAÇO) HAND (MÃO) FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA) KNEE (JOELHO) FOOT (PÉ) TOES (DEDOS DO PÉ)

“I HAVE...” “EU TENHO...”

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS
- LEIA OS EXERCÍCIOS, ESCREVA AS QUANTIDADES E COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS.
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

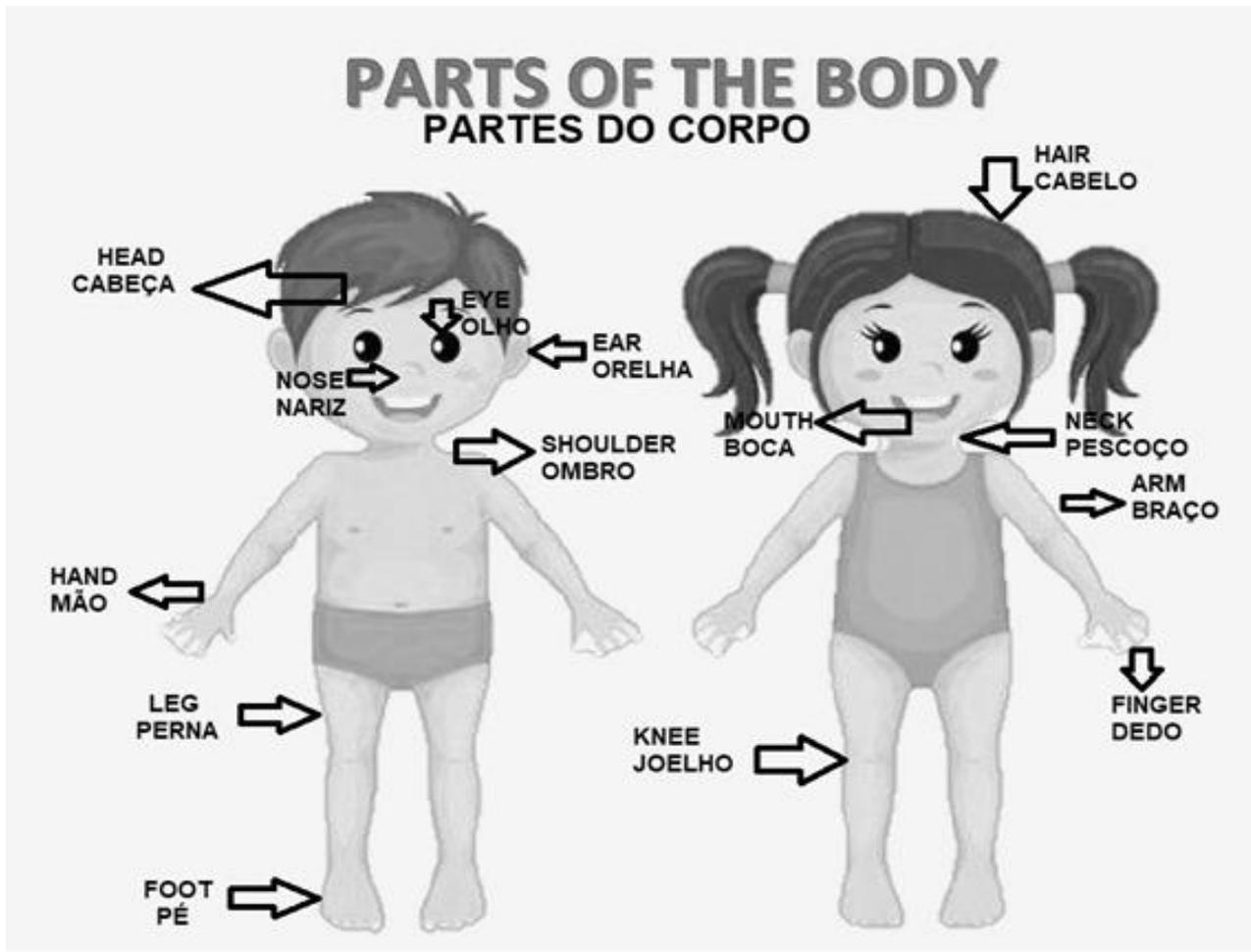
INGLÊS 10° ROTEIRO

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: MAY/ _____ /2021.

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

LISTEN AND REPEAT.

OUÇA E REPITA.



INGLÊS- 10º ROTEIRO

NAME: _____

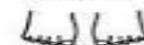
TURMA: D.I. _____

DATE: MAY/ _____ /2021.

EXERCISE – (EXERCÍCIO)

WRITE THE QUANTITIES. (ESCREVA AS QUANTIDADES.)

I HAVE- EU TENHO

- | | | | |
|--------|--------------------------|--|--------------------|
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EYES (OLHOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | MOUTH (BOCA) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | EARS (ORELHAS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | FINGERS (DEDOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | LEGS (PERNAS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | ARMS (BRAÇOS) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | TOES (DEDOS DO PÉ) |
| I HAVE | <input type="checkbox"/> |  | NOSE (NARIZ) |

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

EXERCISE – (EXERCÍCIO)

COMPLETE THE SENTENCES ACCORDING TO THE PICTURES. (COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS.)

MY BODY - MEU CORPO

I HAVE - EU TENHO THIS IS MY - ESTE/ESTA É MEU/MINHA



- | | | | |
|---|---|---|---------------------------------------|
|  | THIS IS MY _____
(ESTE É O MEU) |  | BODY
CORPO |
|  | I HAVE ONE _____
(EU TENHO UMA) |  | HEAD
CABEÇA |
|  | I HAVE TWO _____
(EU TENHO DUAS) |  | HANDS
MÃOS |
| | _____  | | AND TWO
(E DOIS)
ARMS
BRAÇOS |